

**64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL**

insider

26.05–2.06.2024



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

insider

26.05–2.06.2024

KRAKOWSKI FESTIWAL FILMOWY:

- jest jednym z najważniejszych na świecie imprez poświęconych filmom dokumentalnym, animowanym oraz krótkim fabułom
- jest prestiżowy - kwalifikuje do Oscara w kilku kategoriach i rekomenduje filmy krótkometrażowe oraz pełnometrażowe dokumenty do Europejskiej Nagrody Filmowej



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

insider

26.05–2.06.2024

KIDS&YOUTH FEST. KINO DLA MŁODYCH:

Program dla młodych widzów, w którym prezentowane są filmy dokumentalne, animacje i fabuły dla różnych grup wiekowych. Pokazom towarzyszą spotkania i warsztaty. Program powstaje we współpracy z festiwalami europejskimi będącymi członkami sieci Docs4Teens, popularyzującej film dokumentalny wśród młodych widzów. Projekcje odbywać się będą w kinie Mikro (ul. Juliusza Lea 5) o godzinie 9:00. W ramach współpracy z Centrum Kultury Dworek Białooprądnicki 28 maja odbędzie się dodatkowy pokaz wybranych dokumentów.



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

insider

26.05–2.06.2024

PONIEDZIAŁEK 27.05.2024 9:00

„Dziewczyńskie historie” reż. Aga Borzym
Polska, 63 minuty, 10+

Dziewczyńskie historie, nastoletnie dni. Niby nic się nie dzieje, a tak dużo się zmienia. Jagoda i Zuzia to koleżanki z osiedla. Spotykają się na skwerku. Czasem idą na lody albo plac zabaw. I zawsze mają dużo do obgadania. Bycie dziewczynką to szczególne doświadczenie, a one właśnie wkraczają w okres dojrzewania. Biologia, hormony, pryszczki, pierwszy bunt, pierwsza miłość.



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

WTOREK 28.05.2024 9:00

„Pourquoi on se bat” / „Dlaczego walczymy?”

reż. Etienne Camille, Solal Moisan

Francja, 70 minut, 14+

Camille Etienne jest aktywistką walczącą o sprawiedliwość klimatyczną i społeczną. Gdy postanawia wyruszyć w podróż morską ze swoimi dwoma najlepszymi przyjaciółmi, Solalem i Jade, zaprasza nas do dołączenia do nich w odysei przeciwko przeznaczeniu. W trakcie podróży stawiają czoła nieoczekiwanym wyzwaniom, ale także niewidzialnym wrogom czającym się w głębinach naszych najskrytszych przekonań: zaparciu, winie, zniechęceniu.

insider

26.05–2.06.2024



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

insider

26.05–2.06.2024

ŚRODA 29.05.2024 9:00

„The Unicorn in Snowpants Suddenly Ran Off”

reż. Philipp Schaeffer

Niemcy, 18 minut, 12+

Film bada zderzenie między światami zabaw niewidomych dzieci a rzeczywistością, w której żyją. Film przedstawia nam troje pewnych siebie dzieci, dla których niewidomość nie jest niepełnosprawnością, lecz innym rodzajem normalności. Jednorożce, centra obsługi klienta i latający dziadkowie odgrywają w nim swoje role.



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

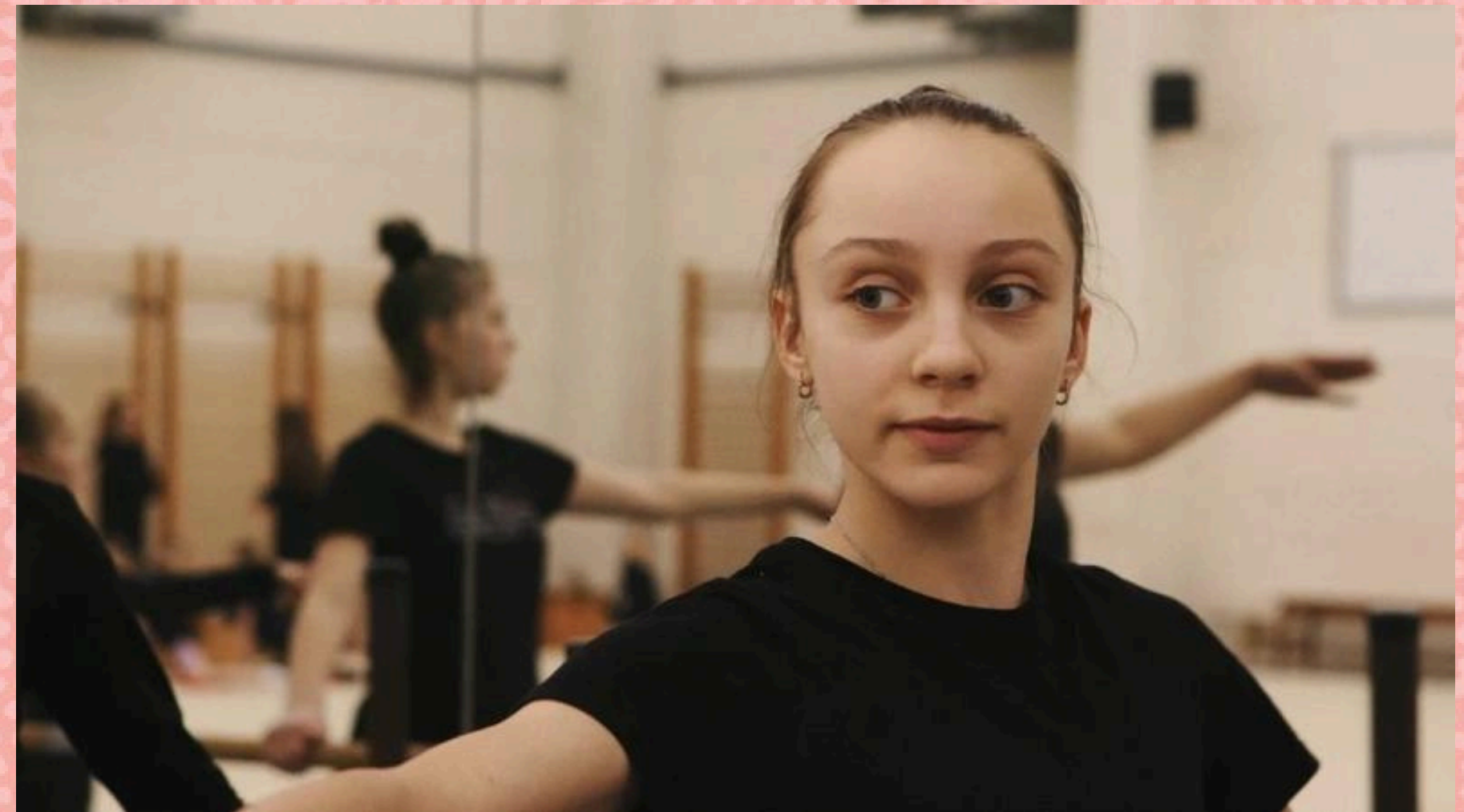
insider

26.05–2.06.2024

ŚRODA 29.05.2024 9:00

„Girl Away From Home”/ “Daleko od domu”
reż. Simon Lereng Wilmont, Alisa Kovalenko
Dania, Norwegia, 22 minuty, 12+

Nastia jest gimnastyczką z Kijowa, intensywnie trenującą z czterema koleżankami do Mistrzostw Narodowych Ukrainy. W międzyczasie tworzą teledyski taneczne, wykonują akrobatyczne sztuczki i dużo się śmieją. Nastia wie, że razem mogą osiągnąć wszystko. Ale wtedy wybuchła wojna, i rodzice Nastii wysyłają ją do babci w Niemczech, mając nadzieję, że rozłąka będzie tymczasowa.



64. KRAKOWSKI
FESTIWAL
FILMOWY
64th KRAKOW
FILM
FESTIVAL

insider

26.05–2.06.2024

Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres e-mail widownia@kff.com.pl

