**Ocena programów młodzieżowych OWHC**

**Konsultacje dla dzieci w wieku od 9 do 12 lat (szkoła podstawowa)**

**Instrukcje**

*Niniejszy kwestionariusz jest przeznaczony dla młodych uczestników w wieku 9-12 lat uczęszczających do szkół lub instytucji, z którymi skontaktowało się miasto członkowskie Organizacji Miast Światowego Dziedzictwa (OWHC):* [*https:*](https://www.ovpm.org/)*//www.ovpm.org/.*

*Nauczyciel lub osoba odpowiedzialna za zaangażowanie młodzieży w udzielnie odpowiedzi na poniższe pytania (respondent) jest proszona o skonsultowanie się z całą klasą, a nie z każdym młodym człowiekiem indywidualnie.* *Innymi słowy* , oczekuje się ***tylko 1 formularza na klasę/grupę****.* W związku z *tym każdy respondent musi zestawić otrzymane dane wejściowe i przetransponować je na* ***krótkie i precyzyjne odpowiedzi****.*

*Prosimy o pobranie tego dokumentu i odesłanie go wypełnionego w formacie Word do kierownika ds. programów i projektów OWHC, pani Andréanne Charest: acharest@ovpm.org.* *Prosimy, aby nie odsyłać dokumentu w formacie PDF.*

Należy pamiętać, ***że respondenci mogą wypełnić formularz w języku*** *ojczystym (lub wybrać jeden z trzech języków roboczych OWHC:* *angielski, francuski, hiszpański).*

***Jeśli to możliwe, prosimy o odesłanie wypełnionego formularza do1 marca.*** ***Jeśli nie jest to możliwe, prosimy o odesłanie go najpóźniej do 31 marca.***

**Informacje o grupie uczestniczącej**

Miasto:

Nazwa szkoły/instytucji:

Imię i nazwisko respondenta:

Funkcja/stanowisko respondenta:

E-mail respondenta:

Profil młodzieży (wiek, liczba uczniów, przedmiot szkolny, dla którego przeprowadzono badanie itp:)

**Pytania dotyczące dziedzictwa**

**1.** Co wiesz o światowym dziedzictwie i miastach dziedzictwa?

**2.** Dlaczego uważasz, że ważne jest zachowanie i ochrona miejsc dziedzictwa?

**3.** Czy chciałbyś dowiedzieć się więcej o miejscach historycznych i dziedzictwie w ciekawy i interaktywny sposób? Dlaczego tak lub dlaczego nie?

**4.** Jakie rodzaje działań lub wydarzeń sprawiłyby, że cieszyłbyś cię na udział w programie dotyczącym dziedzictwa?

**5.** Gdybyś mógł zaprojektować program o dziedzictwie dla dzieci w twoim wieku, jakie elementy byś w nim zawarł, aby był przyjemny i pouczający?