



STYLOWE ŚWIĘTA
11 - 12 grudnia 2021

Warsztaty rodzinne
.....Oprowadanie kuratorskie

Śpiewające warsztaty.....akcja
.....BAŃKA ,czy BOMBKA?

.....i inne przyjemności
..... szczegóły pod choinką



STYLOWE ŚWIĘTA







weekend 11–12 grudnia 2021

Gmach Główny Muzeum Narodowego w Krakowie, al. 3 Maja 1

Stylowe święta są akcją towarzyszącą wystawie „Polskie style narodowe 1890–1918”, pierwszej w serii „4 × nowoczesność”.

Boże Narodzenie i Nowy Rok to czas, gdy chętnie sięgamy do tradycji, jak również snujemy wizje nowoczesnej przyszłości. Oddajemy się refleksji, doceniamy wzajemne relacje i dzielimy się z innymi tym, co mamy najlepszego. W ten weekend i my pragniemy podzielić się magią świąt. Zapraszamy wszystkich, bez względu na to, czy w Krakowie czują się gospodarzami, domownikami, czy gośćmi.

W ramach wydarzenia zapraszamy na:

-  warsztaty dla rodzin z dziećmi z cyklu „Konik Muzealny”
-  warsztaty pieśni podhalańskich i huculskich pod okiem artystek-śpiewaczek
-  oprowadzanie kuratorskie
-  wykład dotyczący zwyczajów świątecznych
-  koncerty
-  akcję partycypacyjną dotyczącą zwyczajów świątecznych kultywowanych przez zwiedzających

Podczas weekendu obowiązuje bilet wstępu na wystawę w promocyjnej cenie **5 zł**.

W przypadku warsztatów opłata za udział umożliwia zwiedzenie wystawy bez konieczności kupowania dodatkowego biletu wstępu.

Na wydarzenia obowiązuje rezerwacja w Centrum Informacji i Rezerwacji MNK: rezerwacja@mnk.pl lub tel. 12 43 35 744 (czynne w godz. 9:00–16:00 w dni powszednie).



11 i 12 grudnia (sobota i niedziela) 2021



W godzinach otwarcia Muzeum – dla wszystkich gości Muzeum (hol)

Bańka czy bombka? Akcja partycypacyjna dla publiczności

W ramach weekendu zaprosimy zwiedzających do udziału w wyjątkowym „badaniu publiczności” – akcji partycypacyjnej, w której można będzie podzielić się zwyczajami i obrzędami świątecznymi. Sprawdzimy, czy Kraków jest wyjątkowo tradycyjny, czy może jednak wielokulturowy, łączący wiele zwyczajów i tradycji. Dowiemy się, czy goście Muzeum na choinkach wieszają bańki, czy bombki; czy Wigilię obchodzą w grudniu, czy w styczniu; czy czekają bardziej na kutię, kluski z makiem, czy na pierniczki. Wyniki „badań” udostępnimy.

11 grudnia (sobota) 2021



10:00–14:00 – warsztaty dla rodzin z dziećmi (wystawa)

Konik Muzealny

W dobrym stylu, bo po swojemu

Styl to coś wyjątkowego. Można go wymyślić, znaleźć, pożyczyć, zmienić lub... odrzucić. Lecz czy da się zaprojektować styl dla całego narodu? Gdzie szukać pomysłu – w losach historycznych bohaterów, w góralskiej wiosce, a może na łące?

Podczas warsztatów wspólnie wyruszymy na poszukiwania dobrych i stylowych pomysłów.

Czeka nas droga długości pasa kontuszowego, pachnąca drewnem zakopiańskich mebli, ciepła i bezpieczna niczym huculski piec i kolorowa jak krakowski kilim. A przy tym słodka jak papierek po czekoladzie.

Przygotowana przez animatorów ścieżka wymaga zaangażowania całej rodziny

Zapraszamy rodziny z dziećmi.

- Cena: 15 zł od dziecka (dla opiekuna wstęp bezpłatny).
- Bilety: <https://bilety.mnk.pl/>
- Ograniczona liczba miejsc w grupie. Informacje można uzyskać: rezerwacja@mnk.pl lub tel. 12 43 35 744 (czynne w godz. 9:00–16:00 w dni powszednie). Rezerwacji można dokonać do 10 grudnia do godziny 15:00. (uwaga: 12:00–12:30 trwa przerwa techniczna. Do zajęć można dołączyć odpowiednio przed lub zaraz po przerwie. Czas trwania to 1–2 godz.).

Prowadzenie:

Weronika Moskwa – historyczka sztuki, studentka pedagogiki i edukatorka muzealna. Pasjonuje się sztuką XIX wieku w każdym wydaniu, a także wychowaniem estetycznym i popularyzowaniem sztuki wśród młodszych i trochę starszych odbiorców.

Gdy była mała, często robiła sobie kitkę nad czołem i twierdziła, że jest nosorożcem, chociaż miała na myśli jednorożca.

Martyna Majsterek – absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, przewodniczka po Krakowie. Entuzjastka sztuki pod każdą postacią. Od lat swoją pasją i wiedzą dzieli się ze wszystkimi – z dziećmi i dorosłymi.

Gdy była małą dziewczynką, bardzo chciała mieć własną żyrafę, najlepiej taką latającą.



13:00–15:00 – warsztaty dla dorosłych (sala edukacyjna i sala AV)

Śpiewające warsztaty tradycyjnych pieśni świątecznych

Śpiew tradycyjny potrafi dziś fascynować tak samo, jak ponad sto lat temu. W nawiązaniu do stylu zakopiańskiego i huculskiej, prezentowanych na wystawie „Polskie style narodowe 1890–1918” w serii „4 × nowoczesność,” zapraszamy na warsztaty śpiewu tradycyjnych pieśni świątecznych podhalańskich i huculskich, prowadzone przez profesjonalne śpiewaczki i nauczycielki śpiewu tradycyjnego.

Zajęcia odbywają się w 2 grupach, o godzinie 13:00 (grupa I: pieśni podhalańskie, grupa II: pieśni huculskie) i o 14:00 (grupa I: pieśni huculskie, grupa II: pieśni podhalańskie). Warsztaty kierowane są do każdego, kto odkrył lub chce odkryć w sobie muzyczny karpacki zew. Po części warsztatowej na uczestników czeka niespodzianka w przestrzeni wystawy.

Zapraszamy dorosłych uczestników.

- Cena warsztatów to **15 zł**, dostępne w sprzedaży internetowej (istnieje możliwość zakupu biletów w dniu warsztatów, po wcześniejszej konsultacji z koordynatorkami akcji).
- Liczba miejsc ograniczona. Wymagana wcześniejsza rezerwacja: rezerwacja@mnk.pl lub tel. 12 43 35 744 (czynne w godz. 9:00–16:00 w dni powszednie). Rezerwacji można dokonać do 10 grudnia do godziny 15:00.

Prowadzenie:

Sofia Herian – rekonstruktorka i wykonawczynie tradycyjnych pieśni ukraińskich, badaczka ukraińskiego folkloru muzycznego, nauczycielka śpiewu tradycyjnego, założycielka i liderka licznych grup wokalnych w Ukrainie i Polsce. Pedagożka prowadząca warsztaty pieśni ukraińskich w ramach największych imprez związanych z muzyką tradycyjną w Polsce. Zawodowy muzyk, multiinstrumentalistka, animatorka kultury pracująca z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi.

Dorota Majerczyk – doktor nauk humanistycznych, etnomuzykolożka, etnografka, regionalistka. Założycielka i instruktorka zespołu regionalnego im. Jana Janoty w Rabce-Zdroju. Kierownik artystyczny w dziecięcym zespole im. Antoniny Zachary Wnękowej „Robcusie” (1997–2004), założycielka stowarzyszenia Miłośników Kultury Ludowej oraz dziecięcego zespołu folklorystycznego „Majeranki” w Rabce-Zdroju. Konferansjerka na festiwalach folklorystycznych oraz członek jury na przeglądach folklorystycznych.

12 grudnia (niedziela) 2021



11:00 – wykład (sala AV)

Boże Narodzenie. Najpiękniejsze krakowskie zwyczaje świąteczne

Prowadzenie: **Izabela Okręglika** – adiunkt w Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa w Muzeum Krakowa. Absolwentka etnologii, studium muzealnictwa na Uniwersytecie Jagiellońskim i studiów w zakresie public relations. W Muzeum Krakowa kieruje m.in. projektem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego dotyczącym zachowania i promocji szopkarstwa krakowskiego. Pracowała jako kustosz w Muzeum – Nadwiślańskim Parku Etnograficznym w Wygiełzowie, gdzie przygotowywała wystawy, koordynowała przeglądy zespołów folklorystycznych oraz prowadziła badania terenowe. Jest autorką artykułów w publikacjach dotyczących etnografii Małopolski i członkiem Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.

Wstęp wolny.

Zapraszamy dorosłych i młodzież.



13:00 i 14:15 – oprowadzanie kuratorskie (wystawa)

Style narodowe w polskiej modzie i tkaninie artystycznej

Prowadzenie:

Joanna Regina Kowalska – kurator kolekcji tkanin i ubiorów, kustosz w Dziale Rzemiosła Artystycznego, Kultury Materialnej i Militariów Muzeum Narodowego w Krakowie.

Zapraszamy dorosłych uczestników.

- Wstęp w cenie biletu na wystawę.
- Liczba miejsc ograniczona. Wymagana wcześniejsza rezerwacja: rezerwacja@mnk.pl lub tel. 12 43 35 744 (czynne w godz. 9:00–16:00 w dni powszednie). Rezerwacji można dokonać do 10 grudnia do godziny 15:00.



14:00 – hol Gmachu Głównego

Muzyczne obrazy – koncert w wykonaniu Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki

W programie:

1. Antonio Vivaldi – Largo z Koncertu nr 4 f-moll „Zima” RV 297
2. Jan Sebastian Bach – Wariacje Goldbergowskie (wybór)
3. Wolfgang Amadeusz Mozart – Allegro z Sonaty G dur KV 301
4. Fryderyk Chopin – Nokturn op. 9 nr 2
5. Maurice Ravel – Pawana dla zmarłej infantki
6. Jules Massenet – Medytacja z opery „Thais”



18:15 – hol Gmachu Głównego

Dawne dzieła w nowych barwach – koncert w wykonaniu Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki

W programie:

1. Adam Jarzębski – Chromatica
2. Jerzy Fryderyk Haendel – Sonata D-dur HWV 371
3. Jan Sebastian Bach – Wariacje Goldbergowskie (wybór)
4. Wolfgang Amadeusz Mozart – Sonata G-dur KV 301
5. Fryderyk Chopin – Nokturn op. 9 nr 2
6. Ignacy Jan Paderewski – Melodia op. 16 nr 2
7. Béla Bartók – Tańce rumuńskie

Wykonanie:

Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki to jeden z najciekawszych i najbardziej innowacyjnych zespołów kameralnych młodego pokolenia, łamiący wszelkie stereotypy odnośnie do instrumentarium i wymykający się utartym schematom repertuarowym. Laureaci I nagród i Grand Prix na międzynarodowych konkursach muzycznych we Francji, Chorwacji, Austrii, Włoszech oraz Polsce, zyskujący uznanie artystów takich jak Krzysztof Penderecki czy Maksim Wiengierow. Wykonania duetu określane są jako perfekcyjne i dojrzałe, ale też błyskotliwe i pełne młodzieńczej witalności, a światowej sławy skrzypek Maksim Wiengierow opisał ich jako „duet tak zgrany, że brzmi jak jeden instrument”.

Informacje dodatkowe:

Koncert pierwszy:

- Wstęp na koncert jest bezpłatny.
- Koncert w otwartej formule jako przerywnik między zwiedzaniem kolejnych wystaw w Gmachu Głównym.

Koncert drugi:

- Wstęp na koncert jest bezpłatny.

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc wymagana jest uprzednia rezerwacja: rezerwacja@mnk.pl lub tel.: 12 433 57 44.