

## **Regulamin Konkursu**

### **„Zaprojektuj ulotkę promującą korzystanie ze zrównoważonych środków transportu”**

#### **§ 1**

##### **Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki oraz zasady przeprowadzenia konkursu „Zaprojektuj ulotkę promującą korzystanie ze zrównoważonych środków transportu”, dalej zwanego „Konkursem”.
2. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie projektu ulotki promującej korzystanie ze zrównoważonych środków transportu, dalej zwanej „Pracą”.
3. Konkurs realizowany jest w ramach projektu zintegrowanego LIFE pn.: „Wdrażanie Programu ochrony powietrza dla województwa małopolskiego – Małopolska w zdrowej atmosferze”. Projekt LIFE IP MAŁOPOLSKA/LIFE14 IPE MAŁOPOLSKA realizowany jest przy wsparciu programu LIFE Unii Europejskiej.

#### **§ 2**

##### **Organizator Konkursu**

1. Organizatorem Konkursu jest Gmina Miejska Kraków, zwana dalej „Organizatorem”, w imieniu której występuje Wydział Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Krakowa.
2. Sekretarzem Konkursu uprawnionym do kontaktu z uczestnikami jest Pani Justyna Wikar – Podinspektor w Wydziale Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Krakowa, ul. Wielopole 17a, pokój 211, tel.: 12 616 8751, e-mail: [justyna.wikar@um.krakow.pl](mailto:justyna.wikar@um.krakow.pl).

#### **§ 3**

##### **Cel konkursu**

1. Konkurs ma na celu:
  - 1) promocję korzystania ze zrównoważonych środków transportu, jako ekologiczną alternatywę dla przemieszczania się samochodami osobowymi;
  - 2) wpływanie na poziom świadomości ekologicznej mieszkańców Krakowa w zakresie emisji komunikacyjnej, jej wpływu na zdrowie i środowisko, a w szczególności na jakość powietrza;
  - 3) propagowanie właściwych postaw i zachowań ekologicznych zmierzających do zmniejszenia emisji zanieczyszczeń do atmosfery z transportu m.in. poprzez zachęcanie kierowców do przesiadania się na ekologiczne formy lokomocji podczas przemieszczania się po terenie Krakowa.
2. Udział w Konkursie ma na celu popularyzację wiedzy na temat zrównoważonych środków transportu oraz kształtowanie kreatywnego myślenia i rozwój umiejętności plastycznych wśród dzieci z krakowskich samorządowych szkół podstawowych.

#### **§ 4**

##### **Terminy**

Czas trwania Konkursu:

- 1) Do **14 maja 2021 r.** – składanie Prac do Organizatora;
- 2) Do **14 czerwca 2021 r., godz. 15:00** – posiedzenie Komisji konkursowej, rozstrzygnięcie Konkursu i ogłoszenie wyników.

#### **§ 5**

##### **Uczestnicy Konkursu**

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas 4–8 samorządowych szkół podstawowych z terenu Krakowa, zwani dalej „Uczestnikami”.

2. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie rodzin osób wchodzących w skład Komisji konkursowej.

## § 6

### Warunki uczestnictwa

1. Prace biorące udział w Konkursie powinny być indywidualnymi pracami autorskimi Uczestników, wykonanymi samodzielnie oraz wcześniej niepublikowanymi i nieprzedstawianymi w innych konkursach. Uczestnictwo w Konkursie jest potwierdzeniem spełnienia powyższego warunku.
2. Prace muszą uwzględniać następujące kryteria:
  - 1) sposób przygotowania: indywidualny będący wynikiem osobistej twórczości Uczestnika;
  - 2) Praca musi mieć charakter opisowo-plastyczny. Powinna zawierać: hasło promujące, informację pisemną dotyczącą tematu przewodniego, rysunek lub grafikę;
  - 3) technika pracy: dowolna technika plastyczna możliwa do obróbki graficznej (np. technika rysunkowa lub malarska, tj. ołówki, kredki, flamastry, cienkopisy, farby itp.) z możliwością wykorzystania grafiki komputerowej;
  - 4) format pracy (do wyboru):
    - Ulotka jednostronna w formacie A5: 148mm x 210mm.
    - Ulotka jednostronna w formacie A4: 210 mm x 297 mm.;
  - 5) każda Praca powinna zawierać u dołu zintegrowany logotypy obejmujący logo Krakowa, logo projektu zintegrowanego LIFE w zakresie wdrażanie Programu ochrony powietrza dla województwa małopolskiego - Małopolska w zdrowej atmosferze oraz logo programu LIFE zgodnie z załącznikiem nr 7 do Regulaminu, tj.
- 6) Prace powinny zostać przekazane Organizatorowi w oryginale w wersji papierowej lub w postaci wydruku komputerowego (w tym drugim przypadku wraz z załączonym na trwałym nośniku danych (typu pendrive bądź płycie CD/DVD) plikiem graficznym;
- 7) niezależnie od przekazania Prac w formie papierowej zgodnie z pkt. 6, Prace powinny zostać przekazane Organizatorowi także w wersji elektronicznej, w formacie JPG/PNG o rozdzielczości min. 300dpi (w przypadku pracy odręcznej skan o odpowiedniej rozdzielczości), na trwałym nośniku danych typu pendrive bądź płycie CD/DVD;
- 8) Prace należy opisać na rewersie oryginału przez dołączenie wypełnionej metryczki, której wzór stanowi Załącznik nr 4 do Regulaminu. Nośniki danych oraz pliki z wersją elektroniczną Pracy należy opisać następująco: ZST/imię i nazwisko Uczestnika/nazwa szkoły;
- 9) Praca nie może zawierać treści obraźliwych i wulgarnych, ani godzić w godność i naruszać praw innych osób.
3. Każdy Uczestnik może złożyć na Konkurs tylko jedną Pracę o tematyce zgodnej z założeniami Konkursu.
4. Dozwolone są wyłącznie zgłoszenia indywidualne. Zgłoszenie jednej Pracy przygotowanej przez grupę Uczestników nie będzie przyjęte do Konkursu.
5. Warunkiem udziału w Konkursie jest dodatkowo:
  - 1) Dostarczenie Pracy w terminie określonym w § 4 pkt. 1;
  - 2) Załączenie wypełnionego formularza zgłoszeniowego ze zgodą przedstawiciela ustawowego na udział w Konkursie – Załącznik nr 1 do Regulaminu;
  - 3) Załączenie wypełnionego oświadczenia dotyczącego wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych – Załącznik nr 2 do Regulaminu;



- 4) Załączenie wypełnionego oświadczenia dotyczącego zgody na nieodpłatne przekazanie Organizatorowi całości praw autorskich do zgłoszonej Pracy – Załącznik nr 3 do Regulaminu.

## **§ 7**

### **Zasady uczestnictwa**

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Uczestnicy przekazują Prace Organizatorowi za pośrednictwem szkoły podstawowej, do której uczęszczają.
3. Prace w oryginale wraz z ich wersją elektroniczną na trwałym nośniku danych (typu pendrive lub płycie CD/DVD) należy składać osobiście, bądź pocztą tradycyjną (decyduje data stempla pocztowego), do sekretariatu Wydziału Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Krakowa, ul. Wielopole 17a, 31-072 Kraków, pokój 216 (pon. – pt., godz. 8:00-15:00).
4. Koperta powinna być zatytułowana – Konkurs „Zaprojektuj ulotkę promującą korzystanie ze ZST”.
5. Prace, które nie zostały opisane w powyższy sposób nie będą podlegały ocenie.

## **§ 8**

### **Procedura konkursowa**

1. Konkurs ma charakter dwuetapowy:
  - 1) Etap I: wewnątrzszkolny – przeprowadza szkoła podstawowa;
  - 2) Etap II: międzyszkolny – przeprowadza komisja konkursowa (dalej zwana „Komisją”).
2. Na szczelbu wewnątrzszkolnym, jury powołane przez Dyrektora szkoły wyłoni jednego Uczestnika reprezentującego daną szkołę w Konkursie, w oparciu o kryteria oceny wymienione w § 9. Zwycięską Pracę wraz z formularzem zgłoszenia i stosownymi oświadczeniami, Opiekun konkursowy z danej szkoły (dalej zwany „Opiekunem”) przekaze Organizatorowi zgodnie z warunkami uczestnictwa opisanymi w § 7, wraz z oświadczeniem o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych, zgodnym z wzorem określonym w Załączniku nr 6 do Regulaminu.
3. Na szczelbu międzyszkolnym, Komisja powołana stosownym zarządzeniem Prezydenta Miasta Krakowa, oceni przesłane Prace w oparciu o kryteria wymienione w § 9. Komisja wyłoni trzy najlepsze Prace.
4. Z obrad Komisji zostanie sporządzony protokół podpisany przez przewodniczącego Komisji. Protokół przechowywany będzie w siedzibie Organizatora.
5. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora: [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl), [www.portaledukacyjny.krakow.pl](http://www.portaledukacyjny.krakow.pl).
6. Decyzje Komisji są ostateczne.

## **§ 9**

### **Kryteria oceny**

1. Prace niespełniające wymagań określonych w § 5-7 nie będą rozpatrywane przez Komisję.
2. Komisja będzie oceniała prace według następujących kryteriów:
  - 1) Samodzielność;
  - 2) Zgodność z tematyką Konkursu;
  - 3) Ogólne wrażenia estetyczne Pracy;
  - 4) Oryginalność pomysłu;
  - 5) Siła przekazu;
  - 6) Możliwość wykorzystania Pracy, jako projektu graficznego do druku ulotek;
  - 7) Charakter edukacyjny.
3. Wzór Karty oceny Pracy, wskazujący także liczbę punktów możliwą do uzyskania w każdym z kryteriów określonych w ust. 2, stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu.

## **§ 10**

### **Zwycięzcy i Nagrody**

1. Nagrody główne zostały przewidziane dla autorów trzech najlepszych Prac wyłonionych na szczeblu międzyszkolnym (etap II Konkursu).
2. Nagrodami głównymi w Konkursie są karty podarunkowe na zakupy w wybranym przez Organizatora sklepie sportowym:
  - 1) Miejsce I: karta podarunkowa o wartości **700 zł**;
  - 2) Miejsce II: karta podarunkowa o wartości **500 zł**;
  - 3) Miejsce III: karta podarunkowa o wartości **300 zł**.
3. W ramach dodatkowej nagrody za zajęcie I miejsca w Konkursie, Organizator przewiduje możliwość wykorzystania zwycięskiej Pracy do celów promocyjnych poprzez jej wydrukowanie i rozdyskrebowanie w komórkach organizacyjnych Urzędu Miasta Krakowa, miejskich jednostkach organizacyjnych i spółkach miejskich oraz na wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Gminę Miejską Kraków na terenie Krakowa, ze wskazaniem imienia i nazwiska autora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyznania żadnej nagrody głównej ani nagrody dodatkowej, określonych w ust. 2 i ust. 3 niniejszego paragrafu.
5. Po wyłonieniu laureatów, Organizator skontaktuje się z ich Opiekunami (listownie, telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej), celem pozyskania danych niezbędnych do przekazania nagrody.

## **§ 11**

### **Prawa autorskie**

1. Autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych Prac oraz prawo własności nośników, na których zostały zapisane, przechodzą nieodpłatnie na rzecz Organizatora, w momencie przekazania nagrody Uczestnikowi.
2. Każdy Uczestnik zobowiązany jest złożyć przed przystąpieniem do Konkursu, pisemne oświadczenie przedstawiciela ustawowego (rodzica lub opiekuna prawnego) w przedmiocie nieodpłatnego przekazania całości autorskich praw majątkowych do nagrodzonej Pracy na Gminę Miejską Kraków, według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do Regulaminu.
3. Przedstawiciele ustawowi Uczestników ponoszą pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich, w przypadku gdyby Praca naruszała prawa autorskie osób trzecich.
4. Nabycie majątkowych praw autorskich, o których mowa w ust. 1, następuje na następujących polach eksploatacji:
  - 1) wielokrotnego utrwalania i zwielokrotniania Pracy, jakkolwiek znaną w momencie nabycia praw techniką, w tym optyczną, cyfrową lub techniką druku, na dowolnym rodzaju materiału i dowolnym nośniku, w nakładzie w dowolnej wielkości;
  - 2) publicznego wystawiania, rozpowszechniania, publikowania, wyświetlania, odtwarzania Pracy i jej umieszczania na stronach internetowych Organizatora;
  - 3) publicznego udostępniania Pracy lub egzemplarzy Pracy, w taki sposób aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 4) upublicznienia lub używania Pracy w Internecie oraz w innych formach utrwalenia nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki magnetyczne, elektroniczne, optyczne, CD-ROM, wprowadzenie do pamięci komputera);
  - 5) reprodukcji Pracy w celach promocyjnych (w prasie, telewizji, katalogach i plakatach wystaw oraz we wszelkich innych wydawnictwach).
5. Z chwilą przekazania nagrody Uczestnikowi, Uczestnik wyraża zgodę na wykonywanie przez Organizatora autorskich praw osobistych do Pracy, w tym na decydowanie o:
  - 1) oznaczaniu Pracy nazwiskiem Uczestnika albo udostępnianiu jej anonimowo;
  - 2) ingerencji w integralność Pracy;
  - 3) pierwszym udostępnieniu Pracy publiczności.

6. Z chwilą przekazania nagrody Uczestnikowi, Uczestnik oświadcza, że nie będzie sprawować nadzoru nad sposobem korzystania z Pracy.
7. Organizatorowi przysługuje prawo do wykonywania zależnych praw autorskich do Pracy oraz do wyrażania zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich do Pracy.
8. Prace nienagrodzone oraz nośniki, na których zostały zapisane zostaną zniszczone. Organizator nie zwraca przestanych Prac.

## **§ 12**

### **Ochrona danych osobowych**

1. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach przeprowadzenia Konkursu oraz publikacji wyników Konkursu.
2. Imię i nazwisko autora zwycięskiej Pracy oraz informacja o klasie i nazwie szkoły, do której uczęszcza, mogą zostać wykorzystane w celu realizacji nagrodzonego projektu ulotki na cele promocyjne.
3. Informację o zasadach przetwarzania danych osobowych zawiera Załącznik nr do 2 i Załącznik nr 6 do Regulaminu.

## **§ 13**

### **Postanowienia końcowe**

1. Biorąc udział w Konkursie, Uczestnik akceptuje treść Regulaminu i jest zobowiązany stosować się do zapisów w nim zawartych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu do czasu upływu terminu określonego w §4 pkt. 1.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
4. Załączniki do niniejszego Regulaminu stanowią integralną jego część.
5. Wszelkich informacji dotyczących przebiegu Konkursu udziela Pani Justyna Wikar – Podinspektor w Wydziale Gospodarki Komunalnej Urzędu Miasta Krakowa, tel.: 12 616 8751, e-mail: [justyna.wikar@um.krakow.pl](mailto:justyna.wikar@um.krakow.pl).
6. Materiały dla Uczestników dostępne są w wersji elektronicznej na stronach [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl), [www.portaledukacyjny.krakow.pl](http://www.portaledukacyjny.krakow.pl).