

**Regulamin konkursu „Notatki w Internecie”
dla studentów AGH oraz uczniów krakowskich szkół**

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu "Notatki w Internecie" jest Akademia Górniczo-Hutnicza im. St. Staszica w Krakowie.
2. Uczestnikiem Konkursu może być student/ka Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie lub zespół.
3. Uczestnikiem Konkursu może być uczeń/uczennica szkoły gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej dla młodzieży podlegającej Gminie Miejskiej Kraków lub zespół.
4. Przedmiotem konkursu jest nakręcenie przez uczestnika/uczestniczkę lub uczestników Konkursu filmu edukacyjnego wspomagającego naukę.
5. Konkurs jest przeprowadzany w okresie od 15.02.2016 do 30.06.2016. Rozstrzygnięcie konkursu następuje po jego zamknięciu, nie później jednak niż 30.09.2016.
6. Wymagana jest obecność opiekuna merytorycznego, który czuwa nad poprawnością merytoryczną treści zawartych w materiale filmowym będących przedmiotem Konkursu.
7. Nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu sprawuje Komisja Konkursowa powołana przez JM Rektora Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie.
8. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach Konkursu drogą e-mailową. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej konkursu: <http://notatki.cel.agh.edu.pl>

§2 ZASADY SKŁADANIA PRAC

1. Uczestnik konkursu wypełnia na stronie konkursu <http://notatki.cel.agh.edu.pl/> Formularz Zgłoszeniowy i zgodnie z wytycznymi Formularza dostarcza go wraz z przedmiotem konkursu do siedziby Centrum e-Learningu AGH.
2. Uczestnik Konkursu może złożyć w ramach jednej edycji maksymalnie 1 pracę konkursową.
3. Zgłoszona do konkursu praca nie mogła brać udziału w jego poprzednich edycjach.
4. Praca nie może zawierać elementów komercyjnych, zgodnie z punktem 10 Regulaminu Uczelnianej Sieci Komputerowej AGH (<http://www.uci.agh.edu.pl/zasady-korzystania/regulamin-usk>)
5. Prace konkursowe tworzone są na zasadach licencji: Creative Commons Uznanie Autorstwa Na tych samych warunkach 3.0 Polska. Praca konkursowa musi zostać wyraźnie oznaczona przez autora odpowiednim symbolem licencji.

§3 OCENA PRAC

1. Prace konkursowe podlegają ocenie Komisji Konkursowej.
2. W konkursie przewidywane jest przyznanie nagród. Komisja Konkursowa przyznaje nagrody w dwóch kategoriach wiekowych - uczniów i studentów.
3. W uzasadnionych przypadkach Komisja Konkursowa może nie przyznać nagród.
4. Praca konkursowa oceniana jest w skali 0-100 punktów. Komisja Konkursowa bierze pod uwagę następujące elementy pracy:
 1. wartość edukacyjną, dydaktyczną materiału (czy ułatwia zrozumienie tematu, czy jest interesujący, czy w prosty sposób wprowadza w temat, wyjaśnia go i podsumowuje najważniejsze elementy),
 2. przydatność do ponownego wykorzystania, uniwersalność, elastyczność pracy
 3. oryginalność, pomysł i kreatywność
 4. spójność przekazu z celem filmu
 5. sposób przekazania treści, narrację
 6. realizację filmu
