



Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie: konspekt zajęć na godzinę wychowawczą

2023-05-16

Nadszedł maj, a wraz z nim do Krakowa powraca Festiwal Muzyki Filmowej! Wydarzenie rozpocznie się 23 maja, ale już teraz serdecznie zapraszamy do zapoznania się z edukacyjną ofertą związaną z tym muzycznym świętem. KBF, organizator festiwalu, przygotował szereg propozycji wykorzystujących niezwykle potężny potencjał muzyki tworzonej do filmów. Wierzymy, że wspólne odsłuchanie ulubionych ścieżek dźwiękowych może stanowić punkt wyjścia do rozmów z młodzieżą na ważne i trudne tematy.

Jeśli są Państwo nauczycielami lub edukatorami, zapraszamy do wykorzystania scenariuszy lekcji zainspirowanych programem FMF. Ich autorkami i autorami są krakowskie nauczycielki i nauczyciele, a treść każdego z nich zgodna jest z podstawą programową.

Konspekt **Kto jest Obcym na Ziemi?**, przeznaczony dla uczniów szkół średnich, napisała

Monika Sobczak – psycholog, psychoterapeutka w trakcie szkolenia systemowego pracująca na co dzień z młodzieżą w VII Liceum Ogólnokształcącym im. Zofii Nałkowskiej w Krakowie oraz w Ośrodku Środowiskowej Opieki Psychologicznej i Psychoterapeutycznej dla dzieci i młodzieży. Scenariusz zainspirowany został jedną z głównych atrakcji Festiwalu w roku 2023 – pokazem filmu Stevena Spielberga E.T. z muzyką Johna Williamsa wykonywaną na żywo.

[Scenariusz dla szkoły średniej – KLIK](#)

Polecamy również scenariusze z poprzednich lat, które nadal są aktualne i mogą inspirować w pracy z uczniami.

Konspekt pt. **Czy taki straszny, jak go malują? Wyobrażenie smoka w różnych utworach** napisała **Katarzyna Długosz-Adamska**, absolwentka teatrologii na Uniwersytecie Jagiellońskim, polonistka ze Szkoły Podstawowej nr 36 w Krakowie.

[Scenariusz dla szkoły podstawowej, klasy 5 i 6 – KLIK](#)

Autorką scenariusza **Ja, moje emocje i muzyka** jest **Wioletta Szuba**, certyfikowana trenerka dramy, arteterapeutka, pedagogka, członkini zarządu Fundacji Inicjatyw Twórczych i Społeczno Edukacyjnych KURDYBANEK.

[Scenariusz dla szkoły podstawowej, klasy 7 i 8 – KLIK](#)

Konspekt **Czy bunt ma zawsze tę samą twarz? Film, muzyka i literatura lustrem dla postawy buntowniczej** człowieka przeznaczony dla uczniów szkół średnich stworzyła **Agnieszka Hliwa**, nauczycielka języka polskiego w Szkole Podstawowej Kolegium Europejskiego przy Międzynarodowym Centrum Edukacyjnym w Krakowie.

[Scenariusz dla szkoły średniej, klasy 3 – KLIK](#)



**Magiczny
Kraków**

Zachęcamy do pobierania scenariuszy oraz wykorzystywania muzyki filmowej w swojej pracy z dziećmi i młodzieżą. Do zobaczenia na FMF!