Manifest Robotów – bezpłatne wizyty studyjne dla uczniów w Aptece Designu

2026-11-23

Krakowskie Biuro Festiwalowe zaprasza uczniów techników i liceów na bezpłatne wizyty studyjne na wystawie „Guanaquerx: emancypacja technologii” w Aptece Designu. To okazja do poznania niezwykłego projektu łączącego robotykę, sztukę i ekologię.

Wystawa skierowana jest szczególnie do młodzieży zainteresowanej elektroniką, robotyką, automatyką, mechatroniką, programowaniem, sztuczną inteligencją, projektowaniem i sztuką nowych mediów. To również ciekawa propozycja dla uczniów, którzy chcą poznać społeczne, kulturowe i ekologiczne aspekty rozwoju technologii.

Głównym bohaterem ekspozycji jest czworonożny robot inspirowany andyjskim guanako. Maszyna wraz z zespołem artystów, inżynierów i rzemieślników przemierzyła Andy na wysokości ponad 4500 m n.p.m. Projekt pokazuje, jak zaawansowane rozwiązania technologiczne mogą łączyć się ze sztuką, tradycyjną wiedzą i refleksją nad przyszłością naszej planety.

Podczas zwiedzania uczniowie zobaczą film dokumentujący wyprawę robota, poznają historię projektu dzięki interaktywnemu stołowi multimedialnemu oraz zapoznają się ze wstępem do Manifestu Robotów. Ekspozycja zachęca do dyskusji o przyszłości technologii, relacjach ludzi z maszynami oraz alternatywnych modelach rozwoju, wykraczających poza dominujące zachodnie perspektywy.

Apteka Designu zaprasza grupy szkolne od poniedziałku do piątku, w godzinach 9.00–15.00. Wizyty są bezpłatne, ale wymagają wcześniejszego zgłoszenia mailowego na adres: martyna.borecka@kbf.krakow.pl.

W zgłoszeniu należy podać:

- proponowaną datę wizyty,
- godzinę przyjścia,
- liczbę uczniów w grupie.

Miejsce: Apteka Designu, ul. Kopernika 19a, Kraków
Wystawa: „Guanaquerx: emancypacja technologii”
Termin dostępności wystawy: do 30 listopada.

To propozycja dla szkół, które chcą pokazać uczniom, że technologia to nie tylko programowanie i konstruowanie maszyn, ale także przestrzeń do twórczych eksperymentów, krytycznego myślenia i rozmowy o przyszłości.