



Festiwal Sacrum Profanum 2025 - scenariusze lekcji

2025-10-10

Skoro listopad, to festiwal muzyki współczesnej Sacrum Profanum! Po raz kolejny jesień w Krakowie upłynie pod znakiem eksperymentu, doświadczania i odkrywania nieznanego.

Twórczość skrywająca się pod pojęciem „muzyki współczesnej” uchodzi w powszechnej opinii za trudną w odbiorze. Krakowski festiwal od ponad 20 lat zadaje kłam tym przekonaniom, prezentując dokonania wybitnych artystów zeszłego stulecia oraz dzieła młodych przedstawicieli sztuki kompozytorskiej w świeżej, często zaskakującej oprawie oraz w nietypowych lokalizacjach. Niestrudzenie wprowadzając muzykę nową w tkanę naszego miasta, udowadnia również, że odbiorcą awangardowej twórczości może być każdy, także dzieci i młodzież.

W tym roku przy projektowaniu festiwalu postawiliśmy na budowanie mostów, inspirowanie, nietypowe połączenia i współprace. Zachęćmy do odbierania muzyki wszystkimi zmysłami, zaprosimy do wspólnych działań odbiorców w różnym wieku i z różnymi doświadczeniami, skupimy się na ułotności dźwięków i harmonii.

Z myślą o przybliżaniu muzyki nowej młodym KBF, organizator festiwalu Sacrum Profanum, przygotował wyjątkowe konspekty lekcji. Teksty powstały specjalnie z okazji trzech kolejnych edycji festiwalu. Ich autorami są krakowskie nauczycielki i krakowscy nauczyciele, wyróżniani za swoją edukacyjną pasję, a treść każdego z konspektów jest zgodna z podstawą programową. Znajdują się wśród nich ciekawe pomysły na lekcje języka polskiego, fizyki, matematyki oraz na godzinę wychowawczą.

Obecnie do dyspozycji jest 5 scenariuszy:

- *Multiwersum, czyli wieloświaty*, Magdalena Boczar, szkoła średnia, godzina wychowawcza/spotkanie z pedagogiem lub psychologiem
- *Fale stojące, czyli o słuchaniu dźwięków*, Jadwiga Bendo, szkoła średnia, fizyka
- *Ile kosztuje bilet na festiwal muzyki współczesnej? Zabawy matematyczne wokół Festiwalu Sacrum Profanum*, Rafał Ciuruś, szkoła podstawowa kl. 4-5, matematyka
- *Dojrzej do dojrzałości, czyli kilka słów o tym, co znaczy dzisiaj być dojrzałym*, Anna Słowikowska-Bogacka, szkoła średnia kl.3-4, język polski/godzina wychowawcza
- *Wydarzenia kulturalne regionu w perspektywie równouprawnienia płci*, Maria Wosiek, szkoła podstawowa kl.8, godzina wychowawcza/WOS

Wszystkie materiały dostępne są do pobrania za darmo na oficjalnej stronie WWW festiwalu Sacrum Profanum: KLIK (<https://sacrumprofanum.com/edukacja>).

Znajdą tam Państwo również szczegółowe informacje na temat twórców scenariuszy oraz zagadnień w nich poruszanych.



**Magiczny
Kraków**

Zachęcamy do pobierania konspektów.