

Regulamin Konkursu Jestem Kraków

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu **Jestem Kraków** (zwanego dalej Konkursem) jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544 (zwane dalej Organizatorem).
2. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin (zwany dalej Regulaminem) i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919 – 921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (tekst jedn. Dz. U. z 2019 poz. 1145 z późn. zm.)
3. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2018, poz. 1509).
4. Celem Konkursu jest:
 - a. promocja jubileuszu 120-lecia Muzeum,
 - b. popularyzacja wybranych obiektów ze zbiorów Muzeum, stanowiących jednocześnie najcenniejsze przykłady muzealnych kolekcji i materialne świadectwo dziedzictwa kulturowego i historycznego Krakowa,
 - c. budowanie dobrych kontaktów i relacji na linii Muzeum Krakowa – placówki oświatowe,
 - d. stymulowanie i wspieranie potencjału artystycznego uczniów w oparciu o zbiory Muzeum,
 - e. promocja dziedzictwa historyczno-kulturowego Krakowa oraz zachęcanie do jego zgłębiania poprzez działania artystyczne,
 - f. wzmacnianie procesu identyfikacji dzieci i młodzieży z miastem, w którym żyją oraz z jego dziedzictwem historyczno-kulturowym, a to wokół hasła przewodniego jubileuszu *Jestem Kraków*, które prowokuje do zadawania pytań o naszą tożsamość,
 - g. integracja zespołów uczniowskich wokół wspólnego celu, działania na rzecz szkoły, do której uczęszczają i społeczności, którą razem tworzą.
5. Zadanie konkursowe **polega na wykonaniu pracy z zakresu sztuk wizualnych w dowolnej technice, stanowiącej kreatywne przetworzenie muzealium** wytypowanego przez Organizatora ze swoich kolekcji, z zachowaniem idei, treści, techniki lub formy, które muzealium przedstawia (zwanej dalej Pracą konkursową).
6. Konkurs trwa od **9 października 2019 r. do 20 grudnia 2019 r., do godziny 17.00** (ostateczny termin dostarczenia Pracy konkursowej).
7. Fundatorem nagród w Konkursie jest Organizator.
8. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora www.muzeumkrakowa.pl/konkurs-jestem-krakow i w siedzibie Organizatora (w Dziale Edukacji, Rynek Gł. 35, 31-011 Kraków).
9. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

§ 2 Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs adresowany jest do uczniów **klas od 4 do 8 szkół podstawowych**, zlokalizowanych na terenie powiatu krakowskiego, którzy na potrzeby Konkursu połączeni będą w grupę szkolną – zwaną dalej Grupą.
2. Grupa działa pod kierunkiem nauczyciela lub opiekuna ze szkoły i może liczyć **od 2 do 10 uczniów** (zwanych dalej Uczestnikami).
3. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - a. dostarczenie Pracy konkursowej,
 - b. dostarczenie w momencie oddania Pracy konkursowej zgód rodziców/opiekunów prawnych na uczestniczenie dziecka/osoby pozostającej pod opieką w Konkursie wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 1** do Regulaminu,

- c. dostarczenie w momencie oddania Pracy konkursowej Metryczki pracy konkursowej oraz wyrażenie przez nauczyciela/opiekuna Grupy, wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 2** do Regulaminu,
 - d. pozostawienie zgłoszonej pracy konkursowej na potrzeby prezentacji pokonkursowej organizowanej przez Organizatora w terminie od 17.01.2020 r. do 20.01.2020 r. w Sali audytoryjnej Kupferhaus w Pałacu Krzysztofory,
 - e. udzielenie licencji o której mowa w § 6 Regulaminu.
4. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie, co skutkować będzie dyskwalifikacją Grupy.

§ 3 Zasady Konkursu

1. Organizator typuje muzealia pochodzące ze swoich zbiorów, a następnie udostępnia ich opisy i wizerunki na stronie internetowej Organizatora www.muzeumkrakowa.pl/konkurs-jestem-krakow oraz przesyła do szkół podstawowych (dalej: Szkoła) w formie elektronicznej w materiałach informacyjno-promocyjnych dot. Konkursu.
2. Grupa wybiera jedno muzealium, a następnie przygotowuje Pracę konkursową zgodnie z § 1 ust. 5.
3. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnej technice artystycznej (m.in. malarstwo, rzeźba, grafika, kolaż, instalacja, fotografia, wideo) z zakresu sztuk wizualnych.
4. Praca konkursowa nie może przekraczać wymiarami 80 cm wysokości, 80 cm szerokości i 80 cm głębokości.
5. Jedna Szkoła może zgłosić maksymalnie 6 (sześć) Prac konkursowych.
6. Pracę konkursową należy dostarczyć do siedziby Organizatora: Dział Edukacji Muzeum Historycznego Miasta Krakowa (Rynek Gł. 35, 31-011 Kraków) **w terminie do dnia 20 grudnia 2019 r., do godziny 17.00.** Dział Edukacji czynny jest od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 17.00.
7. Organizator nie przyjmuje prac przesłanych pocztą, przesyłką kurierską.
8. Do Pracy konkursowej należy dołączyć dokumenty, o których mowa w §2 pkt 3 b-c.
9. Organizator wystawi do dostarczonej Pracy konkursowej rewers, którego wzór stanowi **załącznik nr 3** do niniejszego Regulaminu, będący jednocześnie potwierdzeniem zgłoszenia w Konkursie.
10. Praca konkursowa, do której nie zostaną dołączone wszystkie wymagane dokumenty wymienione w §2 pkt 3 b-c, nie zostanie zakwalifikowana do Konkursu.
11. Organizator dyskwalifikuje Prace konkursowe zawierające treści obraźliwe, wulgarne lub naruszające dobra osobiste jakichkolwiek osób.
12. Dostarczenie pracy konkursowej wraz z dokumentami, o których mowa §2 pkt 3 b-c, jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.

§ 4 Komisja konkursowa

1. Oceny prac konkursowych dokona Komisja konkursowa, powołana przez Organizatora.
2. Ocenie będzie podlegało w szczególności: ogólne wrażenie estetyczne, oryginalność i jakość wykonania oraz sposób przetworzenia muzealium, które stanowiło inspirację do powstania Pracy konkursowej.
3. Komisja konkursowa przyzna zwycięzcom Konkursu (dalej zwanym Laureatami): I miejsce, II miejsce, III miejsce.
4. Komisja konkursowa może zdecydować o nieprzyznaniu nagród, przyznaniu nagród ex aequo, jak również może przyznać nagrody specjalne oraz wyróżnienia.
5. Decyzja Komisji konkursowej jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
6. **Ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród** nastąpi w dniu **17.01.2020 r.** w Pałacu Krzysztofory. Tego samego dnia wyniki konkursu zostaną również opublikowane na stronie internetowej Organizatora www.muzeumkrakowa.pl.
7. Nieobecny w dniu wręczenia nagród przedstawiciel Szkoły, z której pochodzi Laureat, zobowiązany jest do zgłoszenia się w Dziale Edukacji Muzeum (Rynek Gł. 35, 31-011 Kraków) w celu odbioru

nagrody **do dnia 19 lutego 2020 r.** Brak zgłoszenia się po odbiór nagrody oznacza zrzeczenie się nagrody przez Szkołę.

§ 5 Nagrody

1. Nagroda przysługuje Szkole, z której pochodzi Laureat.
2. Organizator przyzna następujące nagrody:
Nagroda I – 120 książek dla szkolnej biblioteki o łącznej wartości do 3000,00 zł brutto,
Nagroda II – Zaproszenia na 12 bezpłatnych, grupowych zajęć edukacyjnych dla uczniów szkoły reprezentowanej przez Laureatów, prowadzonych przez Organizatora o łącznej wartości do 1890,00 zł brutto,
Nagroda III – Pomoce dydaktyczne (np. mapy, plansze, filmy, modele i inne materiały) o łącznej wartości do 700 zł brutto.
3. Wszyscy uczniowie z nagrodzonych Grup oraz ich nauczyciel/opiekun otrzymają wydawnictwa muzealne oraz imienne, roczne karty wolnego wstępu na rok 2020, uprawniające dwie osoby (w tym okaziciela) do bezpłatnego wstępu do wszystkich oddziałów Organizatora.
4. Nagrody rzeczowe nie podlegają wymianie na jakikolwiek ekwiwalent pieniężny. Uprawnienie do nagrody nie może być przeniesione na osobę trzecią.
5. Wydanie nagród nastąpi **do dnia 19 lutego 2020 r.** Zasady i sposób odbioru nagród rzeczowych opisuje **Załącznik nr 4** do niniejszego Regulaminu.
6. Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace oraz inne wybrane przez Organizatora zgodnie z jego uznaniem, zostaną zaprezentowane na pokonkursowym pokazie w Sali Kupferhaus w Pałacu Krzysztofory (Rynek Gł. 35) w dniach od 17.01.2020 r. do 20.01.2020 r.
7. Po zakończeniu okresu prezentacji przedstawiciel Szkoły, z której pochodzi Grupa, zobowiązany jest w terminie 14 dni (tj. do dnia 3 lutego 2020 r. włącznie) do odbioru Pracy konkursowej. Praca zostanie wydana po podpisaniu rewersu, o którym mowa w §3 pkt 10. Regulaminu. W przypadku nieodebrania pracy Organizatorowi przysługuje prawo dowolnego rozdisponowania pracą, w tym jej zniszczenia.

§ 6 Prawa autorskie

1. Przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny Uczestnika oświadcza, że:
 - Uczestnik jest współtwórcą Pracy konkursowej,
 - przekazana Praca konkursowa jest oryginalna, dotychczas niepublikowana i nie nagradzana w innych konkursach,
 - przekazana Praca konkursowa nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora Konkursu przesłanej pracy konkursowej narusza prawa autorskie lub jakiekolwiek inne prawa osób trzecich, przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny Uczestnika zobowiązany będzie do wyłączonego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator Konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim,
 - w przypadku gdy Praca konkursowa zawiera wizerunek jakiegokolwiek osoby, wszystkie widniejące osoby wyraziły zgodę na opublikowanie ich wizerunku i publiczną ekspozycję.
2. Przedstawiciel ustawowy/opiekun prawny Uczestnika oświadcza, że z chwilą wzięcia udziału w Konkursie udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z Pracy konkursowej według uznania Organizatora na następujących polach eksploatacji:
 - publiczne wystawianie w dniach 17.01.2020 r. do 20.01.2020 r. na pokazie pokonkursowym w Sali Kupferhaus w Pałacu Krzysztofory,
 - utrwalenie i zwielokrotnienie dowolną techniką,
 - wprowadzenie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera,

- publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet, na stronie Organizatora, serwisie Facebook w celach związanych z relacjonowaniem i dokumentowaniem Konkursu oraz rozpowszechniania i promowania kultury.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie spory i roszczenia związane z Konkursem rozstrzygać będzie właściwy sąd powszechny.
3. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.muzeumkrakowa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
4. Wszelkie **pytania** dotyczące Konkursu mogą być kierowane drogą e-mailową na adres e-mail: **konkursy@muzeumkrakowa.pl**.
5. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne wady fizyczne przekazanych nagród.
7. Regulamin wchodzi w życie 18 września 2019 r.

Organizator

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu „Jestem Kraków”

Działając w imieniu (*imię i nazwisko Uczestnika*) jako jej/jego rodzic/opiekun prawny* niniejszym wyrażam zgodę na jej/jego* udział w Konkursie **Jestem Kraków**, którego Organizatorem jest **Muzeum Historyczne Miasta Krakowa** z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków pod nr 37, posiadające NIP 6762562544.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego treść, w tym udzielam Organizatorowi licencji na warunkach opisanych w Regulaminie w § 6 Prawa autorskie.

Wyrażam zgodę, na przetwarzanie przez Muzeum Historyczne Miasta Krakowa danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego w postaci imienia i nazwiska, klasy i szkoły do której uczęszcza - zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018, poz. 1000) w zakresie niezbędnym do dokumentacji Konkursu, w tym podpisania pod Pracą Konkursową w materiałach dokumentujących Konkurs, w tym Internecie, na stronach portali społecznościowych Muzeum, w celu rozpowszechniania i promowania kultury w ramach prowadzonej przez Muzeum działalności statutowej.

Nadto wyrażam nieograniczoną czasowo zgodę / nie wyrażam zgody* na:

utrwalenie wizerunku mojego dziecka/podopiecznego w formie zapisu fotograficznego oraz na publikację tego wizerunku w materiałach dokumentujących Konkurs w tym w Internecie, na stronach portali społecznościowych Muzeum, w celu rozpowszechniania i promowania kultury w ramach prowadzonej przez Muzeum działalności statutowej.

.....
Miejscowość, data,
Czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

* zakreślić

Klauzula informacyjna RODO

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników Konkursu, rodziców/opiekunów prawnych takich jak: imię, nazwisko, wizerunek jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, nr tel. 12 619-23-02.

2. Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl, tel. 609-799-666, adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.
3. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu, rodziców/opiekunów prawnych będzie się odbywać na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a RODO - za zgodą osoby, której dane dotyczą, do celów związanych z organizacją Konkursu, w tym z wyłonieniem Laureatów Konkursu oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu, jego Uczestników oraz Laureatów.
Dane osobowe ponadto będą przetwarzane w celach:
 - ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Konkursem – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
 - rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust. 1 lit. e) RODO.Przekazanie danych osobowych przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich oraz nauczycieli jest dobrowolne, ale konieczne do uczestnictwa w Konkursie i przyznania nagród.
4. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą, przy czym dane osobowe Laureatów w postaci imienia, nazwiska oraz wizerunku będą przetwarzane w całym okresie trwania udzielonej licencji opisanej w § 6. .
5. Zgoda wyrażona przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich może być cofnięta w dowolnym momencie, z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO, przed rozstrzygnięciem Konkursu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
6. Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 217) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r. (Dz.U. z 2015 r. poz. 1743).
7. Odbiorcami danych osobowych są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Finansowo-Księgowego, Działu Prawnego, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, członkowie Komisji konkursowej, a w zakresie imienia i nazwiska oraz wizerunku Laureata uczestnicy i publiczność zgromadzona w Pałacu Krzysztofory oraz osoby śledzące działalność kulturalną Organizatora, w tym na stronie internetowej i w portalach społecznościowych.
8. Rodzicom/opiekunom prawnym, nauczycielom, którzy wyrażą zgodę na przetwarzanie danych osobowych w związku z Konkursem przysługuje prawo dostępu do treści danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa powszechnie obowiązującego prawo do:
 - a) sprostowania danych,
 - b) usunięcia danych,
 - c) ograniczenia przetwarzania danych,
 - d) przenoszenia danych,
 - e) wniesienia sprzeciwu,
 - f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie, z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO.Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzoru - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.
10. Pozyskane dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

Metryczka pracy konkursowej

.....
Pieczęć szkoły

Szkoła:

Nauczyciel/opiekun za szkoły:

Adres mailowy (do kontaktu ze szkołą):

Telefon (do kontaktu ze szkołą):

Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna Grupy wykonującej Pracę konkursową.....

Imiona i nazwiska uczniów (Uczestników) będących członkami Grupy wykonującej Pracę konkursową:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Opis pracy konkursowej (m.in. tytuł, idea oraz wskazanie muzealium, które stanowiło inspirację do jej powstania):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Do niniejszej metryczki dołączam zgody rodziców/opiekunów prawnych wymienionych wyżej małoletnich, będących Uczestnikami Grupy wykonującej Pracę konkursową.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu „**Jestem Kraków**” i akceptuję jego treść.

Ponadto oświadczam, że wyrażam dobrowolną zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w postaci imienia i nazwiska, numeru telefonu oraz adresu mail, na potrzeby organizacji tego Konkursu, w tym wyłonienia jego Laureatów oraz upowszechnienia informacji na temat Konkursu, jego Uczestników oraz Laureatów, a nadto w celach:

- ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Konkursem – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
- rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust.1 lit.e) RODO.

.....
Miejscowość, data, czytelny podpis Nauczyciela/Opiekuna ze szkoły

Klauzula informacyjna RODO

W celu wykonania obowiązku określonego w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), „RODO” Muzeum Historyczne Miasta Krakowa informuje, iż:

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników Konkursu, rodziców/opiekunów prawnych takich jak: imię, nazwisko, wizerunek jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie (31-011), Rynek Główny 35, reprezentowane przez Michała Niezabitowskiego – Dyrektora. Dane kontaktowe: e-mail: dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, nr tel. 12 619-23-02.
2. Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora, e-mail: iod@muzeumkrakowa.pl, tel. 609-799-666, adres: 31-011 Kraków, Rynek Główny 35.
3. Przetwarzanie danych osobowych Uczestników Konkursu, rodziców/opiekunów prawnych będzie się odbywać na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a RODO - za zgodą osoby, której dane dotyczą, do celów związanych z organizacją Konkursu, w tym z wyłonieniem Laureatów Konkursu oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu, jego Uczestników oraz Laureatów.
Dane osobowe ponadto będą przetwarzane w celach:
 - ustalenia, obrony i dochodzenia roszczeń związanych z Konkursem – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO,
 - rozpowszechniania i promowania kultury, w ramach prowadzonej przez Administratora działalności statutowej, jako zadań realizowanych w interesie publicznym – art. 6 ust.1 lit.e) RODO.Przekazanie danych osobowych przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich oraz nauczycieli jest dobrowolne, ale konieczne do uczestnictwa w Konkursie i przyznania nagród.
6. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie lub cofnięcia zgody na dalsze przetwarzanie danych przez Uczestnika, którego dane dotyczą, przy czym dane osobowe Laureatów w postaci imienia, nazwiska oraz wizerunku będą przetwarzane w całym okresie trwania udzielonej licencji opisanej w § 6. .
7. Zgoda wyrażona przez przedstawicieli ustawowych/opiekunów prawnych osób niepełnoletnich może być cofnięta w dowolnym momencie, z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO, przed rozstrzygnięciem Konkursu poprzez przesłanie stosownej informacji na adres dyrekcja@muzeumkrakowa.pl, przy czym cofnięcie zgody jest jednoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie.
6. Po ustaniu celu przetwarzania dane osobowe będą przechowywane w celu archiwalnym przez okres wynikający z przepisów ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 217) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20 października 2015 r. (Dz.U. z 2015 r. poz. 1743).
7. Odbiorcami danych osobowych są: pracownicy Administratora bezpośrednio związani z organizacją Konkursu, pracownicy Działu Finansowo-Księgowego, Działu Prawnego, Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy ZUS, US oraz inne organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa, członkowie Komisji konkursowej, a w zakresie imienia i nazwiska oraz wizerunku Laureata uczestnicy i publiczność zgromadzona w Pałacu Krzysztofora oraz osoby śledzące działalność kulturalną Organizatora, w tym na stronie internetowej i w portalach społecznościowych.
8. Rodzicom/opiekunom prawnym, nauczycielom, którzy wyrażą zgodę na przetwarzanie danych osobowych w związku z Konkursem przysługuje prawo dostępu do treści danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa powszechnie obowiązującego prawo do:
 - a) sprostowania danych,
 - b) usunięcia danych,
 - c) ograniczenia przetwarzania danych,
 - d) przenoszenia danych,
 - e) wniesienia sprzeciwu,
 - f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie, z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO.Powyższe nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych dokonanych na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
11. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzoru - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
12. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podlegały profilowaniu.
13. Pozyskane dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji określonych w Rozporządzeniu RODO.

REWERS – PRACA KONKURSOWA

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa potwierdza odbiór Pracy konkursowej nr

wykonanej i zgłoszonej do Konkursu przez Grupę ze szkoły podstawowej

pod opieką nauczyciela/opiekuna:

Niniejszy dokument potwierdza jednocześnie zgłoszenie pracy konkursowej do **Konkursu „Jestem Kraków”**

.....

Podpis osoby przekazującej
pracę Grupy

.....

Podpis osoby odbierającej
pracę w imieniu Organizatora

ZWROT

.....

Podpis osoby zwracającej
pracę w imieniu Organizatora

.....

Podpis osoby odbierającej
pracę Grupy

Załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu „Jestem Kraków”

Zasady odbioru nagród

Do odbioru nagród uprawniony jest przedstawiciel Szkoły, z której pochodzi nagrodzona Grupa.

Wydanie nagrody wymaga pokwitowania ich odbioru z podaniem wartości netto nagrody.

Nagroda 1. – 120 książek dla szkolnej biblioteki

1. Szkoła, której uczniowie otrzymali 1 nagrodę, przekazuje Muzeum listę do 120 tytułów książek, przesyłając ją na adres **konkursy@muzeumkrakowa.pl**. Łączny koszt książek nie może przekroczyć kwoty 3000 zł brutto, liczonej na podstawie cen sugerowanych przez wydawcę.
2. Szkoła tworzy również listę rezerwową książek według kolejności priorytetów.
3. Szkoła jest zobowiązana do przekazania Muzeum do dnia **26 stycznia 2020 r.** listy książek pierwszego wyboru oraz listy tytułów rezerwowych.
4. Wskazane przez szkołę książki nie mogą zawierać treści wulgarnych, obraźliwych, naruszających prawa, czy powszechnie przyjęte normy etyczne i moralne. W przypadku wątpliwości co do kwalifikacji danego tytułu Muzeum zastrzega sobie prawo do pominięcia takiej pozycji i zastąpienie jej inną, wskazaną przez szkołę na liście tytułów rezerwowych.
5. W przypadku niemożności zakupu wszystkich wskazanych na liście podstawowej pozycji (np. ze względu na wyczerpany nakład), Muzeum zakupi książki figurujące na liście tytułów rezerwowych, jednak z zachowaniem zasady, że całkowity koszt zamówienia nie może przekroczyć kwoty podanej w pkt 1.
6. Jeżeli limit pozycji z listy rezerwowej się wyczerpie Organizator zastrzega sobie prawo zdublowania tytułu lub zakupu książki spoza listy.
7. Po zakupieniu wskazanych przez szkołę tytułów Organizator drogą telefoniczną i mailową poinformuje szkołę, z której pochodzi zwycięska Grupa o możliwości odbioru nagrody. Nagrodę należy odebrać w terminie do 7 dni kalendarzowych od dnia przekazania informacji przez Organizatora w Dziale Edukacji Muzeum (Rynek Gł. 35, 31-011 Kraków), ale **nie później niż 19 lutego 2020 r.**

Nagroda 2. – Zaproszenie na 12 bezpłatnych zajęć edukacyjnych prowadzonych przez Organizatora

1. W dniu ogłoszenia wyników Konkursu i przyznania nagród opiekun Grupy, która zajęła II miejsce otrzymuje zaproszenie upoważniające uczniów szkoły, którą reprezentuje Grupa, do udziału w 12 grupowych zajęciach edukacyjnych organizowanych w Oddziałach Muzeum.
2. Wykaz bieżących zajęć edukacyjnych realizowanych w Oddziałach Muzeum znajduje się na stronie www.muzeumkrakowa.pl/przeszkola-szkoly.
3. Zgodnie z ogólnymi zasadami obowiązującymi w Muzeum szkoła zobowiązana jest do wcześniejszej rezerwacji tematu i terminu zajęć, poprzez kontakt telefoniczny lub mailowy z Oddziałem realizującym konkretne zajęcia.
4. Podstawą do przeprowadzenia bezpłatnych zajęć jest okazanie w kasie przed rozpoczęciem zajęć wydanego przez Muzeum zaproszenia, przekazanego Laureatom w dniu wręczenia nagród.
5. Realizacja zaproszeń możliwa będzie do dnia 31 grudnia 2020 r.

Nagroda 3. – Pomoce dydaktyczne (np. mapy, plansze, filmy, modele i inne materiały)

1. W dniu ogłoszenia wyników Konkursu i przyznania nagród opiekun Grupy, która zajęła III miejsce odbiera nagrody rzeczowe stanowiące różnego rodzaju pomoce dydaktyczne, wybrane i zakupione przez Organizatora (np. mapy, plansze, filmy, modele i inne).